

Presentación a la nueva edición

Presentamos una nueva edición ampliada de *Entre las calandrias* que en su edición original contenía un solo ensayo con ese título, que fue publicado en 1990. A lo largo de los años la presencia de José María Arguedas se fue reafirmando y su visión sobre el país tiene hasta la actualidad plena vigencia. Gustavo Gutiérrez lo percibió así y por ello su reflexión con frecuencia ha retornado a él.

En una segunda edición de *Entre las calandrias* que se publicó en el 2011, Gutiérrez incluyó un segundo ensayo escrito en el 2005 con ocasión de la presentación del libro *A propósito de Arguedas y el Perú de hoy*. A la vez, ese mismo año, el 2011, en el que se conmemoró el centenario del nacimiento de Arguedas, Gutiérrez presentó una ponencia en el Congreso Internacional “Arguedas: La dinámica de los encuentros culturales”, que fue incluida en una nueva edición de *Entre las calandrias* publicada por la Biblioteca Nacional del Perú en la Colección “La calandria de fuego”, dirigida en ese momento por Luis Valera. Esta edición tuvo una presentación de la Dra. Carmen María Pinilla, que también está reproducida en esta edición con su autorización.

Incluimos en esta nueva edición ambos trabajos en los que su autor, Gustavo Gutiérrez, siguiendo el hilo del primer ensayo profundiza y pone énfasis diversos en cada uno. Publicamos versiones enriquecidas de ambos ensayos basándonos en las versiones originales tanto del texto del 2005 como en la versión oral del texto del 2011.

Por estas razones hemos cambiado ligeramente el título de la primera edición a *Entre las calandrias. Ensayos sobre José María Arguedas*.

Finalmente hemos creído oportuno incluir también en esta edición una larga entrevista que dio Gustavo Gutiérrez en 1983 a Peter Elmore y Federico de Cárdenas, poco después de publicar el primer esbozo de su ensayo *Entre las Calandrias* con el trabajo de Pedro Trigo Arguedas: *mito, historia y religión*.

Lima, diciembre 2021.